

SONNTAG, 24. MAI 2009, 17.00 UHR, RITTERSAAL SCHLOSS GEMEN

## AMADEUS KAMMERORCHESTER DORTMUND

LEITUNG: FELIX REIMANN



**TINA HARTL – BANDONEON**

**ARTEM DERVOED – GITARRE**

FELIX MENDELSSOHN, 1809-1847

GEORG PHILIPP TELEMANN, 1681-1767

ASTOR PIAZOLLA, 1921-1992

EDWARD ELGAR, 1857-1934

STREICHERSINFONIE NR. 1 C-DUR

EBBE UND FLUT

KONZERT FÜR BANDONEON, GITARRE UND  
STREICHORCHESTER

SERENADE FÜR STREICHER E-MOLL, OP. 20



EINTRITT: 15 EURO / 10 EURO ERMÄSSIGT

IN ZUSAMMENARBEIT MIT: JUGENDBURG GEMEN



**SONNTAG, 31. MAI 2009, 17.00 UHR, DORMITORIUM ASBECK**

## **AMADEUS KAMMERORCHESTER DORTMUND**

**LEITUNG: FELIX REIMANN**



### **STEPHANIE TREICHL – OBOE**

**FELIX MENDELSSOHN, 1809-1847**

**SAMUEL BARBER, 1910-1981**

**WOLFGANG AMADEUS MOZART, 1756-1791**

**GEORGE GERSHWIN, 1898-1937**

**WOLFGANG AMADEUS MOZART, 1756-1791**

**STREICHERSINFONIE NR. 2 D-DUR**

**ADAGIO FOR STRINGS**

**KONZERT FÜR OBOE C-DUR**

**LULLABY**

**SINFONIE B-DUR KV 182**

**EINTRITT: 15 EURO / 10 EURO ERMÄSSIGT**

**IN ZUSAMMENARBEIT MIT: HEIMATVEREIN ASBECK**

**SONNTAG, 07. JUNI 2009, 17.00 UHR, BAROCKKIRCHE VREDEN-ZWILLBROCK**

## **AMADEUS KAMMERORCHESTER DORTMUND**

**LEITUNG: FELIX REIMANN**



**MARTINA SCHILLING – SOPRAN    ANDREAS WERMELING – ORGEL**

**FELIX MENDELSSOHN, 1809-1847  
TOMASO ALBINONI, 1671-1751  
JOHANN SEBASTIAN BACH, 1685-1750  
JOSEPH HAYDN, 1732-1809  
JOHANN SEBASTIAN BACH, 1685-1750**

**STREICHERSINFONIE NR. 3 IN E-MOLL  
ADAGIO FÜR ORGEL UND STREICHER  
„WEICHT NUR, BETRÜBTE SCHATTEN“ BWV-NR. 202  
ORGELKONZERT  
BRANDENBURGISCHES KONZERT NR. 3**

**EINTRITT: 7,50 EURO / 5 EURO ERMÄSSIGT**

**IN ZUSAMMENARBEIT MIT: ST. FRANZISKUS-PFARREI VREDEN-ZWILLBROCK**

SONNTAG, 14. JUNI 2009, 17.00 UHR, RITTERSAAL WASSERBURG ANHOLT

## AMADEUS KAMMERORCHESTER DORTMUND

LEITUNG: FELIX REIMANN



**STEPHANIE TREICHL – OBOE**

**BARBARA KORTMANN – FLÖTE**

**ANDREY ROZENDENT – VIOLINE**



FELIX MENDELSSOHN, 1809-1847

STREICHERSINFONIE NR. 4 IN C-MOLL

JOHANN SEBASTIAN BACH, 1685-1750

CONCERTO D-MOLL BWV 1060

FÜR OBOE, VIOLINE, STREICHER UND CEMBALO

GIACOMO PUCCINI, 1858-1924

I CRYSANTEMI

JOHANN JOACHIM QUANTZ, 1697-1773

FLÖTENKONZERT G-DUR

WOLFGANG AMADEUS MOZART

DIVERMENTO D-DUR KV 136



EINTRITT: 15 EURO / 10 EURO ERMÄSSIGT

IN ZUSAMMENARBEIT MIT: MUSEUM WASSERBURG ANHOLT



SONNTAG, 21. JUNI 2009, 17.00 UHR, RITTERSAAL SCHLOSS RAESFELD

## AMADEUS KAMMERORCHESTER DORTMUND

LEITUNG: FELIX REIMANN



**PAOLO MENDES – HORN**  
**AMINA TAIKENOVA – KLAVIER**

FELIX MENDELSSOHN, 1809-1847  
JOSEPH HAYDN, 1732-1809  
WOLFGANG AMADEUS MOZART, 1756-1791  
JOSEPH HAYDN, 1732-1809

STREICHERSINFONIE NR. 8 IN D-DUR  
HORNKONZERT NR. 1 D-DUR HOB. VIIID/3  
KLAVIERKONZERT NR. 9 ES-DUR KV 271 JEUNEHOMME  
SINFONIE NR. 45 IN FIS-MOLL ABSCHIEDSSYMPHONIE



EINTRITT: 15 EURO / 10 EURO ERMÄSSIGT

IN ZUSAMMENARBEIT MIT: KULTURKREIS SCHLOSS RAESFELD

